

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ**

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — ФЗ-273).
2. Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания».
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года / Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р.
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года / Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 625 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее —Порядок).
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (далее - Целевая модель).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных

правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» *(рзд.П. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)*»).

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Дополнительное образование - вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования (*ФЗ-273, гл.1 ст.2 п.14*).

Дополнительное образование в российской образовательной системе обеспечивает непрерывность образования, осуществляется параллельно нормативному вектору - обучению по общеобразовательным программам, не является уровнем образования и не имеет федеральных государственных образовательных стандартов.

Дополнительное образование включает в себя такие подвиды, как дополнительное образование детей и взрослых и дополнительное профессиональное образование (*ФЗ-273, гл.2 ст. 10 п. 6*).

Образовательная программа — комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации (*ФЗ-273, гл. 1 ст.2 п. 9*).

К дополнительным образовательным программам относятся:

- 1) дополнительные общеобразовательные программы — дополнительные общеразвивающие программы, дополнительные предпрофессиональные программы в области искусства;
- 2) дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки (*ФЗ-273, гл.2 ст. 12 п.4*).

Дополнительные общеобразовательные программы подразделяются на общеразвивающие и предпрофессиональные программы. Дополнительные общеразвивающие программы реализуются как для детей, так и для взрослых. Дополнительные предпрофессиональные программы в сфере искусств реализуются для детей. (*ФЗ-273, гл. 10 ст. 75 п.2*).

Дополнительные общеобразовательные программы в зависимости от содержания, преобладающих видов деятельности могут быть следующих направленностей (Порядок, п.9):

- технической,

- естественнонаучной,
- физкультурно-спортивной,
- художественной,
- туристско-краеведческой,
- социально-гуманитарной.

Направленность (профиль) образования - ориентация образовательной программы на конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющая ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося и требования к результатам освоения образовательной программы (ФЗ-273, ст.3, п.25).

Дополнительные общеразвивающие программы формируются с учетом пункта 9 статьи 2 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» {Порядок, п.5}.

К компетенции образовательной организации относится разработка и утверждение образовательных программ образовательной организации (ФЗ-273, ст.28 п.6: *Порядок, п.5*).

Образовательные программы определяют содержание образования (ФЗ-273, ст. 12, п.1).

Содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность (ФЗ-273, гл. 10 ст. 75 п.4).

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, ежегодно обновляют дополнительные общеобразовательные программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы (*Порядок, п.11*). Обновление и утверждение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы осуществляется до начала нового учебного года.

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, реализуют **дополнительные общеобразовательные программы** в течение всего календарного года, включая каникулярное время (*Порядок, п.6*).

При реализации **образовательных программ** используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с учетом требований Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 (ФЗ-273, гл.2 ст. 13 п.2; *Порядок п.10*).

При реализации **образовательных программ** организацией, осуществляющей образовательную деятельность, может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов, использовании соответствующих образовательных технологий (ФЗ-273, гл.2 ст. 13 п.3).

Образовательные программы реализуются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации (ФЗ-273, гл.2 ст. 13 п.1).

Сетевая форма реализации образовательных программ (далее - сетевая форма) обеспечивает возможность освоения обучающимся образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность (ФЗ- 273, гл.2 ст. 15: *Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»*).

Дополнительные общеобразовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей (ФЗ-273, гл.10 ст.25 п.12), но при этом к освоению образовательного содержания допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования, если иное не обусловлено спецификой реализуемой образовательной программы (ФЗ-273, ст. 75, п.3).

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, организуют образовательный процесс в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединениях по интересам, сформированных **в группы** обучающихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным составом **объединения** (например, клубы, секции, кружки, лаборатории, студии, оркестры, творческие коллективы, ансамбли, театры, мастерские, школы) (далее - объединения), а также **индивидуально** (Порядок, п. 7).

Количество обучающихся в объединении, их возрастные категории, а также **продолжительность и периодичность занятий** зависят от направленности программы и индивидуальных особенностей обучающихся, что **определяется локальным нормативным актом** образовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность. Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, переходить в процессе обучения из одного объединения в другое. (Порядок, п.9).

Численный состав объединения может быть уменьшен при включении в него обучающихся с ОВЗ и (или) детей-инвалидов, инвалидов. Численность обучающихся с ОВЗ, детей инвалидов и инвалидов в учебной группе устанавливается до 15 человек (Порядок,

п.21).

В работе объединений при наличии условий и согласия руководителя объединения **могут участвовать** совместно с несовершеннолетними учащимися их **родители** (законные представители) без включения в основной состав (*Порядок, п.16*).

Обучающиеся могут осваивать как всю ДОП в целом, так и отдельные ее части (*ФЗ-273, ст.54 п.22*), то есть **обучаться по индивидуальному учебному плану** в пределах осваиваемой образовательной программы.

Индивидуальный учебный план — учебный план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося» (*ФЗ-273, ст.2 п.23*). Возможность обучения по индивидуальному учебному плану должна учитываться при проектировании учебного плана ДОП. Обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренное обучение, в пределах осваиваемой дополнительной общеобразовательной программы осуществляется в порядке, установленном локальными нормативными актами организации, осуществляющей образовательную деятельность (*Порядок, п.8*).

Занятия в объединениях **могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения** (*Порядок, п.9*).

При реализации дополнительных общеобразовательных программ могут предусматриваться как **аудиторные**, так и **внеаудиторные** (самостоятельные) **занятия**, которые проводятся по группам или индивидуально (*Порядок, п.17*).

При реализации дополнительных общеобразовательных программ **организации**, осуществляющие образовательную деятельность, **могут** организовывать и проводить массовые мероприятия, **создавать** необходимые **условия для совместной деятельности обучающихся и родителей** (законных представителей) (*Порядок, п.14*).

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, **сопровождается промежуточной аттестацией** обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией (*ФЗ-273, ст.58 п.1*). К компетенции образовательной организации относятся осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, установление их форм, периодичности и порядка проведения (*ФЗ-273, ст.28 п. 10; Порядок, п.18*).

В тексте программ в отношении лиц, осваивающих дополнительные общеразвивающие программы, в соответствии со ст. 33

ФЗ-273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» можно использовать термины **«обучающиеся»** и **«учащиеся»**.

СТРУКТУРА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Дополнительная общеразвивающая программа является подвидом дополнительной общеобразовательной программы, поэтому рекомендуется употреблять наименование «Дополнительная общеразвивающая программа».

В соответствии с п.9 ст.2 ФЗ-273 **образовательная программа** представляет собой **комплекс основных характеристик образования** (объем, содержание, планируемые результаты) и **организационно-педагогических условий**, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Дополнительная общеразвивающая программа включает следующие обязательные структурные компоненты:

- Титульный лист;
- Пояснительную записку;
- Учебный план;
- Календарный учебный график;
- Рабочую(ие) программу(ы);
- Методические и оценочные материалы.

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Титульный лист (лат. titulus — надпись, заглавие) — первая страница, служащая источником информации, необходимой для идентификации документа. На титульном листе указывается (приложение 1):

- Наименование образовательной организации (далее - ОО), осуществляющей реализацию программы (в соответствии с Уставом ОО);
- Гриф рассмотрения/принятия программы (слева) в соответствии с порядком, предусмотренным Уставом или локальным актом ОО, номер протокола и дата принятия решения педагогическим (методическим) советом образовательной организации;
- Гриф утверждения программы руководителем ОО (справа): номер и дата приказа об утверждении программы, подпись руководителя, печать;

Наименование и название программы;

Срок освоения;
Возраст обучающихся;
ФИО и должность разработчика (ов) программы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Пояснительная записка содержит основные характеристики программы и организационно-педагогические условия ее реализации. Основные характеристики программы:

- Направленность программы;
- Адресат программы;
- Актуальность программы;
- Отличительные особенности программы/новизна (при наличии);
- Уровень освоения программы;
- Объем и срок освоения программы;
- Цель и задачи программы;
- Планируемые результаты освоения программы.

Организационно-педагогические условия реализации программы.

- Язык реализации;
- Форма обучения;
- Особенности реализации;
- Условия набора и формирования групп;
- Формы организации и проведения занятий;
- Материально-техническое оснащение;
- Кадровое обеспечение.

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

Характеризуя **направленность** дополнительной общеразвивающей программы, важно кратко, но аргументированно, обосновать принадлежность программы именно к данной направленности.

Направленности дополнительной общеразвивающей программы определены приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (п.11):

техническая;
естественнонаучная;
физкультурно-спортивная;
художественная;
туристско-краеведческая;
социально-гуманитарная***.

***до внесения изменений в региональный перечень услуг в программах «социально-гуманитарная» направленность указывается следующим образом: «социально-педагогическая (социально-гуманитарная)».

К объединениям, реализующим программы **технической направленности**, относятся объединения, направленные на развитие интереса детей к инженерно-техническим и информационным технологиям, научно-технической и конструкторской деятельности, способствующие развитию инженерного мышления, формированию технологической грамотности и современных компетенций обучающихся в области технических и естественных наук, инженерных профессий; формированию предпрофессиональных навыков в сфере инженерии и технического творчества.

К объединениям, реализующим программы **естественнонаучной направленности**, относятся объединения, направленные на освоение методов научного познания мира, формирование и развитие научного мировоззрения и мышления, исследовательских способностей обучающихся; их профессиональную ориентацию, на освоение компетенций, востребованных в научных отраслях, экономике страны и региона.

К объединениям, реализующим программы **физкультурно-спортивной направленности**, относятся объединения начальной и общей физической подготовки, объединения по олимпийским и неолимпийским видам спорта, направленные на общее развитие личности обучающихся средствами физической культуры и спорта; сохранение и укрепление здоровья, формирование ценностного отношения и мотивации к здоровому образу жизни, приобретение навыков самостоятельных занятий, самоорганизации и организации занятий физической культурой и спортом; профессиональную ориентацию на современные и перспективные профессии в сфере физической культуры и спорта.

К объединениям, реализующим программы **туристско-краеведческой направленности**, относятся объединения по всем видам туризма и направлениям краеведения, способствующие изучению, как малой Родины, так и России в целом, ее исторического и культурного наследия, формированию у обучающихся знаний, умений и навыков, связанных с безопасным пребыванием в условиях природной и городской среды, получению опыта работы в коллективе и социализации в обществе.

К объединениям, реализующим программы **художественной направленности**, относятся объединения по всем видам искусства: музыкальные, хореографические, театральные, фольклорные, цирковые, литературные, изобразительного и декоративно-прикладного творчества, а также могут относиться объединения кино- фото-видео творчества при условии преобладания в содержании программы творческо-художественной составляющей, направленные на содействие эстетическому, нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию детей путем приобщения к искусству, народному творчеству, художественным ремеслам и промыслам, а также сохранению культурного наследия народов Российской Федерации:

на развитие обучающихся в соответствии с актуальным содержанием в сфере искусства и культуры, освоение разнообразного художественного опыта и овладение навыками по реализации тесной связи между технологией, искусством, культурой и повседневной жизнью.

К объединениям, реализующим программы **социально-педагогической (социально-гуманитарной) направленности**, относятся объединения по всем видам гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания детей, культурологические, языковые, психолого-педагогические, социально-экономические, дошкольного образования и т.п., ставящие своей целью формирование социальной компетентности обучающихся как основы социализации (способность к жизнедеятельности в обществе, присвоение ценностей, знание норм, прав и обязанностей, адаптация и др.), развитие социальных способностей как готовности к социальной деятельности (социальный интеллект, социальная активность, готовность к социальному творчеству); выявление, поддержку и развитие способностей, направленных на самоопределение и профессиональную ориентацию обучающихся, готовность к их активному проявлению в различных сферах жизни общества; вовлечение детей в практику глобального, регионального и локального развития общества; развитие культуры межнационального общения, лидерских качеств, финансовой, правовой и медиа-грамотности, предпринимательской деятельности, в том числе с применением игровых форматов и технологий, использования сетевых коммуникаций в реальной и виртуальной среде, формирования у обучающихся навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека.

Следует обратить внимание на то, что направленность программы определяется не только направлением деятельности (шахматный клуб, танцевальная студия, фольклорный коллектив и т.д.), но и ведущей педагогической идеей, выраженной в исходной концепции, целями и задачами программы. Так, например, программа клуба фехтования может быть не физкультурно-спортивной, а социально-педагогической (социально-гуманитарной) направленности, если в постановке цели педагог делает акцент, прежде всего, на воспитание качеств личности, необходимых для успешной интеграции учащегося в современное общество (лидерских качеств, воли, умения не пасовать перед жизненными трудностями и т.д.).

Адресат программы - характеристика категории обучающихся по программе. Описывается примерный портрет учащегося, для которого будет актуальным обучение по данной программе. Необходимо указать возраст детей, участвующих в освоении программы, а также при необходимости:

- пол;
- степень сформированности интересов и мотивации к данной предметной области;
- наличие базовых знаний по определенным предметам;
- наличие специальных способностей в данной предметной области;
- наличие определенной физической и практической подготовки по направлению программы;
- физическое здоровье детей (наличие/отсутствие противопоказаний).

Актуальность программы включает в себя обоснование необходимости реализации данной программы с точки зрения современности и социальной значимости и состоит в том, чтобы отвечать потребностям и запросам современных детей и их родителей, быть ориентированной на эффективное решение задач и актуальных проблем современного ребенка, соответствовать государственной политике в области дополнительного образования и социальному заказу общества

Актуальность может базироваться на:

- государственной, региональной образовательной политике;
- анализе социальных проблем общества, города, района;
- социальном заказе общества (детей и родителей (законных представителей));
- материалах научных исследований;
- интеграции общего и дополнительного образования в условиях реализации ФГОС;
- возможности поддержки детей с особыми образовательными потребностями (одаренные, с ограниченными возможностями здоровья, инофоны, дети-мигранты, и т.п.);
- анализе лучших педагогических практик;
- потенциале образовательного учреждения и т.д.

Отличительные особенности программы (при наличии) - характерные свойства, основные идеи, черты, отличающие данную программу: 1) от предыдущего варианта данной программы или 2) от других, уже существующих в данной области программ.

В данном разделе следует обосновать своеобразие программы, принципы отбора содержания, ключевые понятия, указать, чем программа отличается от предыдущей версии или от уже существующих в данном направлении. Отличия могут быть и в постановке образовательных задач, и в построении учебного плана, и в содержании занятий, и в используемых технологиях, и в оценочных средствах, и в изложенных основных идеях, на которых базируется программа. Соответственно, педагог должен владеть информацией, иметь широкий кругозор по имеющейся литературе по данному виду деятельности. Данный раздел пояснительной записки может включать характеристики новизны программы.

Новизна программы - это признак, наличие которого дает право на использование понятия «впервые» при характеристике программы, что означает факт отсутствия подобных программ или компонентов образовательной деятельности в направленности.

Новизна может быть объективной (действительное новшество, ранее нигде и никем не используемое), корпоративной (новшество для данного конкретного учреждения), субъективной (новшество только для этого педагога). Также новизна может быть определена относительно рода занятия, осуществляемого в данном объединении.

Большим потенциалом в продуцировании нового в образовательной программе обладают процессы интеграции смежных направлений либо даже разных направленностей. Например, интегрированная программа

шахматного клуба и туристического объединения позволяет уравновесить аспекты физического и интеллектуального воспитания и развития, а также развить у шахматистов волю к преодолению трудностей, а у туристов - необходимую сосредоточенность, наблюдательность и другие личностные качества. Более того, введение в программу ролевой игры (например, розыгрыш шахматной партии, роль фигур в которой исполняют сами участники, в условиях встречного похода двух коллективов) определенно помогает добиться сильнейшего педагогического (в том числе коррекционного или реабилитационного) эффекта.

Новизна может также касаться отдельных компонентов образовательной программы. например, при традиционности направления деятельности могут использоваться оригинальные приемы, методы, педагогические технологии.

В формулировках можно использовать отражающие степень новизны слова: «впервые», «конкретизировано», «дополнено», «расширено», «углублено», кратко пояснять, что существенного составитель программы внес при ее разработке в сравнении с известными аналогами по содержанию, методам и организационным формам реализации предлагаемого материала.

Уровень освоения программы - общекультурный, базовый, углубленный. Определяется в соответствии с Требованиями к уровню освоения дополнительных общеразвивающих программ (приложение 2).

Объем и срок освоения программы - указывается общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, и количество лет, необходимых для освоения программы (определяется содержанием программы, возрастными особенностями обучающихся, уровнем освоения программы).

Цель и задачи программы

Цель:

«То, к чему стремятся, чего хотят достигнуть, осуществить» (Ефремова Т.Ф. Толковый словарь русского языка).

«Конкретный, охарактеризованный качественно, а где можно, то и корректно количественно, образ желаемого (ожидаемого) результата, который возможно достичь к четко определенному моменту времени» (Управление развитием школы: Пособие для руководителей образовательных учреждений / Под ред. М.М. Поташника и В. С. Лазарева. -М.: Новая школа, 1995).

Цель — это стратегия, фиксирующая желаемый конечный результат; должна быть ясна, перспективна, достижима, значима для учащегося. Цель программы должна быть сформулирована конкретно, однозначно, соответствовать направленности и отражать специфику конкретной программы. Описание цели должно содержать в себе указание на виды деятельности, отражать развитие личностных качеств, а также общих и специальных способностей. Результаты достижения цели должны быть измеримы.

Для написания формулировки можно использовать «ключевые»

слова: создание, развитие, обеспечение, приобщение, профилактика, укрепление, взаимодействие, формирование, становление и т.д.

Цель должна отражать современные тенденции развития дополнительного образования детей. В соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (п.5), образовательная деятельность по дополнительным общеразвивающим программам (цель программы) должна быть направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся (указать, каких именно, в соответствии с направлением творчества);
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- укрепление здоровья, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- создание условий для получения начальных знаний, умений, навыков в области физической культуры и спорта для дальнейшего освоения этапов спортивной подготовки;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

ПРИМЕРЫ ФОРМУЛИРОВОК ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ

- Духовно-нравственное, творческое и физическое развитие учащихся посредством знакомства с национальной культурой и изучением танцев разных народов.
- Развитие индивидуальных способностей, самореализация личности учащегося на основе формирования интереса к техническому проектированию в процессе занятий автомобильным спортом.
- Формирование у учащихся интереса к истории Санкт-Петербурга и мировой художественной культуре через знакомство с основными понятиями теории искусства на примере памятников культуры города.
- Формирование высоконравственной, разносторонне развитой личности, способной к активной социальной адаптации в обществе и

самостоятельному жизненному выбору, к началу трудовой деятельности, к самообразованию и самосовершенствованию.

- Социализация и личностный рост подростков посредством овладения знаниями, умениями и навыками музееведческой деятельности.
- Раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности личности через обучение технологиям изготовления и дизайну одежды.
- Реализации творческого потенциала подростков путем приобщения их к культуре современного танца через популяризацию хореографического творчества как альтернативного вида досуга.
- Развитие инженерного мышления, конструкторских и изобретательских способностей ребенка с помощью познания основ мира электроники, компьютерных технологий и ТРИЗ.
- Развитие эмоциональной сферы ребенка посредством привлечения в процесс обучения игре на фортепиано средств арт-терапии.
- Успешная социализация старшеклассников и повышение их готовности к самостоятельной взрослой жизни посредством формирования социальной компетентности и гармонизации отношений с окружающим миром и людьми.
- Развитие и творческое самовыражение личности ребенка посредством освоения технологий художественной обработки текстиля.

Конкретизация цели осуществляется через определение **задач**, раскрывающих пути достижения цели. Задачи показывают, что нужно сделать, чтобы достичь цели.

Выполнение поставленных **задач** - поэтапный способ достижения цели программы, т.е. тактика педагогических действий. Задачи должны раскрывать логику достижения цели при организации практической деятельности учащихся, быть конкретными, четко сформулированными, понятными всем участникам образовательного процесса, а главное - достижимыми и диагностичными.

В программе должны быть определены следующие **группы задач**:

- **обучающие**: что узнает учащийся, какие представления получит, чем овладеет, чему научится, освоив программу (раскрыть теоретические знания, практические умения и навыки).
- **развивающие**: какие качества, способности, творческие возможности будут реализованы, получают развитие средствами конкретного вида деятельности (творческие способности, внимание, память, мышление, воображение, речь, волевые качества и т.д.), на развитие каких ключевых компетенций будет делаться упор при обучении.
- **воспитательные**: какие ценностные ориентации, отношения, личностные качества будут сформированы у учащихся.

Формулировки задач должны быть соотнесены с планируемыми результатами освоения дополнительной общеразвивающей программы.

Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты - совокупность личностных качеств,

метапредметных и предметных компетенций (знаний, умений, навыков, отношений), приобретаемых учащимися в ходе освоения программы.

Планируемые результаты формулируются с учетом цели и задач обучения, развития и воспитания, а также уровня освоения программы.

В настоящее время дополнительное образование не стандартизировано. Однако реализация концептуальных идей развития дополнительного образования детей предполагает достижение каждым учащимся личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы.

Личностные результаты

сформировавшиеся в образовательном процессе качества личности: мировоззрение, убеждения, нравственные принципы, система ценностных отношений учащихся к себе, другим людям, профессиональной деятельности, гражданским правам и обязанностям, государственному строю, духовной сфере, общественной жизни; результаты, отражающие социальную активность, общественную деятельность: сформированность активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни; сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, готовность к саморазвитию и личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы.

Метапредметные результаты - освоенные учащимися общие способы деятельности, ключевые компетенции, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Предметные результаты - освоенный учащимися опыт специфической деятельности по получению продукта/нового знания, его преобразованию и применению: знания и умения, конкретные элементы практического опыта - навыки или предпрофессиональные/предметные компетенции - конструкторская, техническая, технологическая и т.п..

Теоретическая подготовка ребенка включает:

- владение теоретическими знаниями (по основным разделам учебного плана программы), системой понятий;
- владение специальной терминологией;
- знание правил и алгоритмов деятельности.

Практическая подготовка ребенка включает:

- практические умения и навыки, предусмотренные программой;
- владение специальным оборудованием и оснащением;
- творческие навыки.

Проектирование и реализация образовательной программы должны быть ориентированы на современные образовательные результаты: функциональные, системные, инструментальные, универсальные (межличностные и личностные) компетентности и новые грамотности. Для их отслеживания необходима разработка критериального

аппарата и соответствующих форм фиксации, что должно быть представлено в разделе программы «Оценочные материалы».

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

К условиям реализации дополнительной общеразвивающей программы относятся:

- **Язык реализации программы:** в соответствии со ст. 14 ФЗ-273 образовательная деятельность может осуществляться на государственном языке РФ, на государственных языках республик РФ, на языках народов РФ, на иностранном языке в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании и локальными нормативными актами организации, осуществляющей образовательную деятельность.
- **Форма обучения:** очная, очно-заочная, заочная, семейное образование, самообразование. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения (ФЗ № 273, г.2 ст. 17 и.4).
- **Особенности реализации программы:**
модульный принцип представления содержания ДОП и построения учебных планов, сетевая форма реализации ДОП, реализация с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

В этом разделе также можно указать:

- 1) возможность реализации ДОП в каникулярное время: предусмотрен ли краткосрочный модуль/программа для каникулярного периода или иное содержание образовательной деятельности (полевая практика, конный поход и т.п.);
 - 2) сведения об организации и проведении массовых мероприятий, создании необходимых условий для совместной деятельности обучающихся и родителей (законных представителей) в рамках реализации ДОП (при наличии).
- **Особенности организации образовательного процесса:** особое построение содержания и хода освоения программы, описание этапов, модулей, ступеней прохождения программы и т.п.. Особенности организации образовательного процесса для различных категорий учащихся характеризуются с учетом их психо лого-педагогических особенностей, особых образовательных потребностей.
 - **Условия набора в коллектив',** принимаются все желающие или набор производится на основании прослушивания, тестирования, просмотра работ, наличия базовых знаний в данной области деятельности и т.д. При проведении отбора необходимо указывать параметры и критерии оценки результатов в соответствии с локальными актами образовательной организации.

- **Условия формирования групп**, одно возрастные, разновозрастные; допускается ли дополнительный набор учащихся на второй и последующие годы обучения и на какой основе (тестирование, прослушивание, собеседование и т.д. в соответствии с локальными актами образовательной организации).
- **Количество обучающихся в группе**
Списочный состав групп формируется с учетом вида деятельности, санитарных норм, особенностей реализации программы или по норме наполняемости: на 1-м году обучения - не менее 15 человек; на 2-м году обучения - не менее 12 человек; на 3-м и последующих годах обучения - не менее 10 человек, в соответствии с локальным актом образовательной организации. Необходимо дать обоснование уменьшенного количества обучающихся в группе, например, меньшего количества учащихся в объединениях технической направленности.
- **Формы организации занятий**
В соответствии с и. 9 Порядка занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения. Необходимо указать, в каких случаях используется та или иная форма.
Программой могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные, в т.ч. самостоятельные, занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.
Аудиторные занятия - занятия в пределах учебного класса, задания выполняются под непосредственным руководством педагога. Внеаудиторные - занятия, проводимые вне стен образовательной организации (выезды, походы, экскурсии, квесты, и т.п.) как под руководством педагога, так и без его непосредственного участия (самостоятельная работа над проектами, подготовкой к конкурсам и другим образовательным мероприятиям), но по разработанному педагогом заданию. Внеаудиторные занятия могут быть как по учебному плану, так и за рамками часов учебного плана.
- **Формы проведения занятий**
Основной формой организации деятельности в дополнительном образовании является учебное занятие. Оно может быть построено как традиционно, так могут быть использованы и другие формы: акция, аукцион, встреча, выставка, гостиная, диспут, защита проектов, игра, концерт, конкурс, конференция, круглый стол, лабораторное занятие, лекция, мастер-класс, олимпиада, поход, праздник, презентация, репетиция, семинар, соревнование, спектакль, творческая мастерская, творческий отчет, тренинг, турнир, фестиваль, чемпионат, экзамен, экскурсия, экспедиция, ярмарка и др..
- **Формы организации деятельности учащихся на занятии** с указанием конкретных видов деятельности в рамках данной ДОП:

- *фронтальная*: работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);
 - *групповая*: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося (группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности);
 - *коллективная (ансамблевая)*: организация проблемнопоискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (репетиция, постановочная работа, концерт, создание коллективного панно и т.п.);
 - *индивидуальная*: организуется для работы с одаренными детьми, солистами, для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков.
- ***Материально-техническое оснащение*** программы включает в себя сведения (в том числе количественные) о наличии оборудованных учебных кабинетов для проведения теоретических и практических занятий, средств обучения и воспитания (оборудование, инвентарь, инструменты и материалы, специальное и спортивное снаряжение, программное обеспечение (компьютерное) и т.д.), о доступе к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям.
- ***Кадровое обеспечение*** (если для реализации программы необходим дополнительный узкопрофильный специалист, например, концертмейстер).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план оформляется в табличной форме и включает в себя:

- название разделов/тем программы,
- общее количество часов, отведенных на изучение темы с разделением на количество теоретических и практических часов,
- формы контроля по каждой теме (должны соответствовать содержанию и описанию в разделе «Методические и оценочные материалы»).

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие				
2.					
6.	Итоговые занятия				
	Итого				

Для программ более одного года обучения приводятся учебные планы на каждый год обучения.

При проектировании комплексной программы необходимо оформить сводный учебный план, включающий перечень программ с указанием количества часов реализации по каждому году обучения.

Сводный учебный план

№	Название программ	Года обучения					Всего часов
		1-й	2-й	3-й	4-й	5-й	
1.							
2.							
3.							
	ИТОГО:						

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график определяет даты начала и окончания учебного года, количество учебных недель, дней и часов, а также режим занятий.

Календарный учебный график должен быть составлен с учетом проведения во время каникулярного времени экспедиций, поездок, походов, учебно-тренировочных сборов, профильных лагерей, летних школ, при условии их проведения в рамках часов, предусмотренных учебным планом. По программам, предусматривающим полевые выезды, практики, походы, выезды в детские оздоровительные лагеря, учебный год заканчивается по окончании выездов.

В графе «Дата начала занятий» указывается дата в соответствии с расписанием занятий на новый учебный год.

В графе «Режим занятий» необходимо указать количество и продолжительность занятий в неделю.

Календарный учебный график реализации ДОП может составляться сразу на всю программу - в нем указываются группы всех годов обучения по данной программе. График составляется и утверждается ежегодно до начала занятий. Порядок утверждения Календарного учебного графика определяется локальным нормативным актом образовательной организации.

УТВЕРЖДЕН <i>кем и когда</i>						
Календарный учебный график реализации дополнительной общеразвивающей программы «Название» на учебный год						
Педагог: _____						
Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 ГОД						
2 год						
3 год						

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа составляется на каждый год обучения и включает следующие структурные компоненты:

Особенности организации образовательного процесса конкретного года обучения (при наличии);

Задачи конкретного года обучения (обучающие, развивающие, воспитательные);

Содержание конкретного года обучения;

Планируемые результаты конкретного года обучения (личностные, метапредметные, предметные);

Календарно-тематический план конкретного года обучения на каждую учебную группу (составляется и утверждается ежегодно в соответствии с локальным нормативным актом образовательной организации).

Задачи (обучающие, развивающие и воспитательные) **и планируемые результаты** (личностные, метапредметные и предметные)

освоения программы прописываются на каждый год обучения в динамике развития знаний, умений, навыков, ценностных ориентаций, опыта деятельности, социально-значимых компетенций.

Содержание программы раскрывается через описание разделов и тем программы в соответствии с последовательностью, заданной учебным планом, включая описание теоретической и практической частей. В блоке «Теория» телеграфным стилем (в именительном падеже) перечисляются основные теоретические вопросы, которые раскрывают тему (без методики), называются изучаемые ключевые понятия, факты, идеи. В блоке «Практика» описывается практическая деятельность учащихся. При планировании экскурсий желательно указывать тему и место проведения экскурсии.

Содержание программы должно соответствовать: направленности дополнительной общеразвивающей программы; достижениям мировой культуры, науки и техники, российским традициям, культурно-национальным особенностям регионов; возрастным и психолого-физиологическим особенностям учащихся; уровню освоения программы; современным образовательным технологиям, отраженным в: принципах обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности и т.д.); формах и методах обучения (дистанционное обучение. дифференцированное обучение, конкурсы, соревнования, экскурсии, походы и т.д.); методах контроля (анализе результатов деятельности детей); средствах обучения (перечне необходимого оборудования, инструментов и материалов, дидактических материалов).

ПРИМЕРЫ ОПИСАНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

Художественная направленность

ДОП «Бисерная мозаика»

Тема «Плетение нитью»

Теория

Простые цепочки в одну и две нити. Цепочки: «змейка», «с пупырышком», подвесы, цепочка в 1.5 ромба («восьмерочка»). Браслет-«фенечка». Роль в современной моде и назначение в традиционной культуре. Цветоведение: цветовой круг, гармоничное сочетание цветов, метод цветка.

Практика

Подбор бисера по цвету. Чтение технологических карт. Зарисовка схем, создание своих простых композиций из элемента «клетка». Отработка техники низания на мелких изделиях (браслет). Зашивка изделия - индивидуальная консультация.

ДОП «Народный танец»

Тема «Элементы историко-бытовых танцев»

Теория

Историко-бытовой танец «Полонез». Историческая эпоха. Примеры

сценических вариантов этого танца на современной сцене. Значение музыки для определения характера исполнения танца. Влияние костюма на характер движений. Техника выполнения элементов и движений.

Практика

Разучивание и отработка элементов танца «Полонез» (музыкальный размер %) (партии проучиваются с воображаемой партнершей):

- мужской поклон, подача руки, проходящий поклон (в движении - встреча и расставание с партнером);
- основной ход;
- выпад с подачей руки;
- опускание на колено (в узкую позицию, в широкую позицию).

Туристско-краеведческая направленность

ДОП «Охтинские следопыты»

Тема «Многонациональный Петербург»

Теория

Национальный состав Петербурга через призму истории: от древнейшего прошлого края до современности. Памятники этнографического наследия в Петербурге.

Практика

Экскурсии в Кунсткамеру, Российский этнографический музей, Музей религии, библиотеки национальных литератур. Разработка анкет и анкетирование в классе, школе, среди друзей, родственников. Выполнение проекта «Многонациональный Петербург».

ДОП «Юный музеевед»

Тема «История музеев мира»

Теория

Коллекционирование в античную эпоху и в эпоху Средневековья. Возникновение музеев. Западноевропейские музеи в 18-19 вв.

Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотекы. Коллекции эпохи эллинизма. Частные и общественные собрания Древнего Рима. Храмы и сокровищницы эпохи Средневековья. Коллекционирование в Средневековье. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения. Идеология просветителей и концепция музея.

Практика

Выполнение поискового задания по составлению музейной карты города по справочникам и интернет-источникам «Отражение эпох античности и Средневековья на музейной карте Санкт-Петербурга».

Социально-педагогическая (социально-гуманитарная) направленность

ДОП «Психология личности и общения»

Тема «Классификация психических явлений. История психологии»

Теория

Психология как наука о душе. Психология как наука о сознании. Психология как наука о поведении. Понятие психологии, понятие психики. Сознательное и бессознательное в психике человека. Отличие психики человека от психики животных. Классификация психических явлений:

психические процессы, состояния, свойства.

Практика

Выработка правил работы в круге. Социально-психологический тренинг.

Физкультурно-спортивная направленность

ДОП «Акробатика»

Тема «Координация»

Теория

Понятие «координация» в разных сферах жизнедеятельности человека. Координация в спорте. Терминология разучиваемых упражнений. Техника выполнения упражнений.

Практика

Выполнение упражнений на сохранение равновесия:

- в статических положениях (сохранение стойки на носках, на одной ноге, с изменением положений рук, «ласточка»);
- в движении (ходьба по скамейке, бревне: на носках, спиной вперед, приставными шагами, галоп и т.д.);
- равновесие с захватом голени;
- подвижные игры, игры на координацию;
- повороты (на 90°, 180°, 360°), то же в прыжке;
- преодоление полос препятствий.

ДОП «Шахматный клуб «Дебют»

Тема «Дебют»

Теория

Понятие о дебюте и его роли. Основные принципы и правила разыгрывания дебюта. Центр и его роль. Примеры.

Итальянская партия. Стратегические и тактические идеи. Примеры.

Защита двух коней. Стратегические и тактические идеи. Примеры.

Испанская партия. Стратегические и тактические идеи. Примеры.

Практика

Практическая игра с применением дебютов для закрепления теоретических знаний.

Техническая направленность

ДОП «От простого чертежа к трехмерной модели корабля»

Тема «Простейшие электрические цепи»

Теория

Электрическая цепь, состоящая из источника тока потребителя (лодочный электродвигатель, лампочка накаливания) и выключателя. Обозначение элементов на электрических схемах. Понятия: аккумулятор, ток зарядки, напряжение, частота вращения, скорость движения, короткое замыкание, ходовые огни судна, силиконовые герметики. Правила безопасной работы с зарядными устройствами аккумуляторов.

Практика

Установка лодочного мотора на модель. Герметизация дейдвудной трубы силиконовым герметиком. Установка выключателя и ходовых огней. Чтение схем электрических цепей. Сборка электрической цепи по схеме на катере.

Естественнонаучная направленность

ДОП «Техника экологического эксперимента»

Тема «Экология человека»

Теория

Экология человека как направление экологической науки. Здоровье человека: индивидуальное и популяционное. Взаимодействие в системе «Человек-Окружающая среда». Феномен адаптации. Стресс- реакция. Воздействие экологических факторов на здоровье. Физические, химические, биологические воздействия. Геопатогенные зоны.

Практика

Практическая работа № 1. Определение параметров физического развития школьников и состояния их здоровья.

Практическая работа № 2. Определение некоторых видов антропогенного воздействия на школьный процесс (шум, освещенность, влажность).

Практическая работа № 3. Опрос населения и обработка анкеты «Твое здоровье в твоих руках».

МЕТОДИЧЕСКИЕ и ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

В данном разделе должны быть представлены: используемые **практики, технологии и методы** (современные педагогические, информационно-коммуникационные технологии, технологии дистанционного и электронного обучения, групповые и индивидуальные методы обучения и т.п.) с описанием применения в процессе реализации обучающих, развивающих и воспитательных задач программы;

дидактические средства с указанием формы и тематики методических материалов, в т.ч. **электронные образовательные ресурсы**;

информационные источники:

- **списки литературы** для разных категорий участников образовательного процесса — педагогов, учащихся, родителей, включающие учебную литературу (учебные пособия, сборники упражнений, контрольных заданий, тестов, практических работ и практикумов, хрестоматии), справочные пособия (словари, справочники), художественную и психолого-педагогическую литературу.

Списки оформляются в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.100-2018. «Библиографическая запись.

Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

- **интернет-источники** - названия и адреса образовательных и профессиональных сайтов, расположенных в сети Интернет, используемых педагогом в образовательном процессе и рекомендуемых учащимся и родителям.

Дидактические средства и информационные источники могут быть представлены в виде разделов учебно-методического комплекса к программе по форме, разработанной в образовательной организации или самостоятельно педагогом.

ПРИМЕР ОПИСАНИЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА

Учебно-методический комплекс программы «Народно-характерный танец»

УМК программы состоит из трех компонентов:

1. учебные и методические пособия для педагога и учащихся;
2. система средств обучения;
3. система средств контроля результативности обучения.

Первый компонент включает в себя составленные педагогом списки литературы и интернет-источников, необходимых для работы педагога и учащихся, а также сами учебные пособия.

Второй компонент - система средств обучения.

Организационно-педагогические средства:

- дополнительная общеразвивающая программа, поурочные планы, конспекты открытых занятий, проведенных педагогом в рамках реализации программы и выступлений на конкурсах;
- методические рекомендации для педагогов по проведению занятий, по вопросам обучения народному танцу;
- методические рекомендации для родителей по вопросам воспитания;
- разработанные педагогом памятки для детей и родителей по вопросам подготовки к концертам, гастрольным поездкам;
- нотный материал (для аккомпаниатора).

Дидактические средства

- иллюстративный материал к темам программы:
 - плакаты с изображением строения скелета человека и его мышц;
 - фотографии великих деятелей хореографического искусства;
 - иллюстрации костюмов, вариантов грима и т.п. к хореографическим постановкам;
 - политическая карта мира;
- электронные образовательные ресурсы:
 - компьютерные презентации, разработанные педагогом, по темам программы;
 - банк учебных фильмов;
 - банк видеоматериалов с записями выступлений ведущих ансамблей народных танцев России и мира, мастер-классов по характерному танцу;
 - банк видеоматериалов выступлений коллектива на концертах, конкурсах, фестивалях;
- фонотека музыкальных произведений для репертуарных номеров, импровизационных композиций, музыкальных тем для разминки.

Основой третьего компонента - системы средств контроля результативности обучения по программе - служат:

- нормативные материалы по осуществлению групповых и массовых форм работы с учащимися (Положения о конкурсах, смотрах, фестивалях, и т.п.),
- диагностические и контрольные материалы (диагностические и

информационные карты, анкеты для детей и родителей, задания по темам программы, и т.д.).

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценивание поддерживает учебные усилия учащегося и выполняет функцию «зеркала», отображающего его сильные и слабые стороны, помогает ему ставить учебные цели, а педагогу — уточнять план обучения.

Оценочные материалы — перечень и краткое описание форм, порядка и периодичности текущего контроля, промежуточной аттестации и итогового оценивания (описание диагностических методик, критериального аппарата и других материалов, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов, а также форм фиксации предметных, метапредметных и личностных результатов).

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной и текущий контроль, промежуточная аттестация и итоговый контроль (итоговое оценивание).

Входной контроль (при необходимости) - оценка стартового уровня образовательных возможностей учащихся при поступлении в объединение или осваивающих программу 2-го и последующих лет обучения, ранее не занимающихся по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Текущий контроль - оценка уровня и качества освоения тем/разделов программы; осуществляется на занятиях в течение всего учебного года.

Промежуточная аттестация - оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы по итогам изучения раздела, темы или в конце определенного периода обучения/учебного года (при сроке реализации программы более одного года), а также личностных качеств обучающихся (выявление динамики развития системы ценностей, изменение позиции, характера поступков и т.п.).

Итоговый контроль (итоговое оценивание) - оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы по завершению всего периода обучения по программе.

Важно!

В зависимости от направленности программы **формами контроля** могут быть следующие: педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий педагога, анализ на каждом занятии педагогом и обучающимися качества выполнения работ и приобретенных навыков общения, устный и письменный опрос, выполнение тестовых заданий, творческий показ, спектакль, семинар, конференция, зачет, контрольная работа, выставка, конкурс, фестиваль, концерт, соревнование, сдача нормативов, презентация проектов, анализ участия коллектива и каждого обучающегося в мероприятиях и др..

Широкое распространение должен получить инструмент аккумуляции различных результатов оценивания индивидуальное

портфолио, включающее планы, рефлексию учащегося, свидетельства достижений и прогресса, в том числе «бейджи». Бейдж - «жетон», в т.ч. цифровой, подтверждающий факт получения навыков и достижения определенных результатов.

Поддерживается также использование различных форм самооценки и взаимооценки учащихся, в том числе через организацию представления (презентацию) и обсуждения работ (продуктов), в ходе которых у учащихся формируется способность видеть и принимать культурное и индивидуальное разнообразие, уважать мнение других, работать в команде и др.

При проведении контрольно-оценочных процедур, особенно на начальных уровнях, в фокусе внимания должен оказаться индивидуальный прогресс обучающегося.

Возможные формы фиксации результатов

- Информационная карта «Уровень развития физических качеств учащихся»;
- Информационная карта «Уровень развития личностных качеств учащихся»;
- Информационная карта «Уровень сформированности метапредметных компетенций у учащихся»;
- Карта учета творческих достижений учащихся (участие в концертах, праздниках, фестивалях);
- Анкета для родителей «Отношение родительской общественности к качеству образовательных услуг и степень удовлетворенности образовательным процессом в объединении»;
- Анкета для учащихся «Изучение интереса к занятиям у учащихся объединения»;
- Бланки тестовых заданий по темам программы;
- Видеозаписи и фотографии выступлений коллектива, участия в соревнованиях, выставках и т.п.;
- и другие, разработанные педагогом и в учреждении.

ПРИМЕР ОПИСАНИЯ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

ДООП «Добры молодцы» (народно-характерный танец)

Входной контроль проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей детей и определения природных физических качеств (ритм, шаг, прыжок, выносливость, артистичность и т.д.).

Формы:

- педагогическое наблюдение;
- выполнение практических заданий педагога.

Диагностика физических качеств проводится с каждым ребенком индивидуально по 6 параметрам (чувство ритма, выворотность ног, подъем стопы, активная гибкость, танцевальный шаг, выразительность).

Во время проведения входной диагностики педагог заполняет

Информационную карту «Определение уровня развития физических качеств учащихся», пользуясь следующей шкалой:

<i>Оценка параметров</i>		<i>Уровень по сумме баллов</i>	
начальный уровень	1 балл	5-9 баллов	начальный уровень
средний уровень	2 балла	10-14 баллов	средний уровень
высокий уровень	3 балла	15-18 баллов	высокий уровень

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы.

Формы:

- *педагогическое наблюдение;*
- *опрос на выявление умения рассказать правила исполнения и показать основные элементы, рисунки и манеру исполнения танцев по программе обучения;*
- *выполнение тестовых заданий на знание терминологии или истории народных танцев;*
- *творческий показ;*
- *анализ педагогом и учащимися качества выполнения творческих работ, приобретенных навыков общения.*

Промежуточная аттестация предусмотрена 2 раза в год (декабрь, май) с целью выявления уровня освоения программы учащимися и уровня развития личностных качеств.

Формы:

- *устный и письменный опрос;*
- *выполнение тестовых заданий по темам программы;*
- *игровые формы (например, по аналогии с телевизионными программами «Своя игра», «Самый умный», «Поле чудес» и т.п.);*
- *технический зачет, который содержит в себе проверку знаний методики исполнения народных танцев, а также умения выразительно исполнять учебные комбинации и танцы разных народов.*

Среди критериев, по которым оценивается качество выполнения танцевальных номеров, выделяются:

- танцевальная память;
 - артистичность, выразительность, эмоциональность;
 - музыкальность;
 - техника исполнения танцевального материала.
- *творческий отчет (концерт) в конце каждого полугодия;*
 - *анализ участия коллектива и каждого обучающегося в концертах, праздниках, фестивалях.*

Результаты участия учащихся в творческих мероприятиях заносятся в «Карту учета творческих достижений». Участие, призовые места, победа отмечаются в таблице баллами (от 1 до 5) в зависимости от уровня творческого конкурса:

в коллективе - от 1 до 3 баллов;

на уровне района и города - от 2 до 4 баллов;

- на всероссийском или международном уровнях - от 3 до 5 баллов.

Педагог подсчитывает баллы каждого учащегося и коллектива в целом, затем по общей сумме баллов выводит рейтинг творческой активности каждого ребенка.

- *Диагностика уровня личностного развития* учащихся проводится по следующим параметрам: культура речи, умение слушать, умение выделить главное, умение планировать, умение ставить задачи, самоконтроль, воля, выдержка, самооценка, мотивация, социальная адаптация.

Итоги диагностики педагог заносит в информационную карту «Уровень развития личностных качеств учащихся», используя следующую шкалу:

Оценка параметров		Уровень	
начальный уровень	1 балл	11-16 баллов	начальный уровень
средний уровень	2 балла	17-27 баллов	средний уровень
высокий уровень	3 балла	28-33 балла	высокий уровень

Итоговое оценивание проводится в конце обучения по программе. *Формы:*

- *тестирование, письменный или устный опрос (возможен в игровых формах: викторина, брейн-ринг, «Самый умный» и т.п.), теоретический и практический зачет;*
- *класс-концерт* для родителей, сверстников, учащихся младших групп, педагогов, на котором выпускники демонстрируют практические навыки, приобретенные за время обучения по программе;
- *анализ и обобщение данных об освоении программы учащимися, участия в фестивалях, конкурсах, соревнованиях, концертной деятельности;*
- *анкетирование детей и родителей с целью выявления степени удовлетворенности образовательным процессом в коллективе и учреждении.*

ВАЖНО!

В соответствии с Порядком осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196, и. 11) организации, осуществляющие образовательную деятельность, ежегодно обновляют дополнительные общеразвивающие программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Для фиксации внесенных корректировок можно использовать «Лист обновления дополнительной общеразвивающей программы». Содержание Листа разрабатывается и утверждается в соответствии с локальным нормативным актом образовательной организации.

ОБРАЗЕЦ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА

Наименование образовательной организации
(в соответствии с Уставом)

ГРИФ ОРГАНИЗАЦИИ* УТВЕРЖДЕНА

Приказ № _____ от 20__г.

Должность _____ руководителя
образовательной _____

организации /ФИО

подпись

**Дополнительная общеразвивающая программа
«НАЗВАНИЕ»**

Срок освоения:

Возраст обучающихся:

Разработчик(и):

ФИО, должность

* гриф «согласована»/«рассмотрена»/«принята» - в соответствии с уставом и локальным нормативным актом образовательной организации

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ**

Уровень освоения программы*	Показатели		Целеполагание	Требования к результативности и освоения программы
	Срок реализации	Максимальный объем программы в год		
Общекультурный	1-2 года	до 144 ч.	■ формирование и развитие творческих способностей детей; ■ формирование общей культуры учащихся; ■ удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании; ■ формирование культуры здорового и безопасного образа жизни; ■ укрепление здоровья и организация свободного времени	- освоение прогнозируемых результатов программы - презентация результатов на уровне учреждения

Приложение 2

Базовый	2-3 года	до 288 ч.	■ создание условий для личностного самоопределения и самореализации; ■ обеспечение процесса социализации и адаптации к жизни в обществе; ■ выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности; ■ развитие у учащихся мотивации к творческой деятельности, интереса к научной и научно-исследовательской деятельности	■ освоение прогнозируемых результатов программы; ■ презентация результатов на уровне района, города; ■ участие учащихся в районных и городских мероприятиях; ■ наличие призеров и победителей в районных
---------	----------	-----------	---	---

Углубленный	от 3-х лет	до 432 ч.	• развитие у учащихся интереса к научной и научно-исследовательской деятельности; • формирование личностных качеств и социально-значимых компетенций; создание условий для профессиональной ориентации; • повышение конкурентоспособности выпускников на основе высокого уровня полученного образования	• освоение прогнозируемых результатов программы; • презентация результатов на уровне города; • участие учащихся в городских и всероссийских мероприятиях; • наличие призов и победителей в городских конкурсных мероприятиях; • наличие выпускников, продолживших обучение по профилю
-------------	------------	-----------	---	---